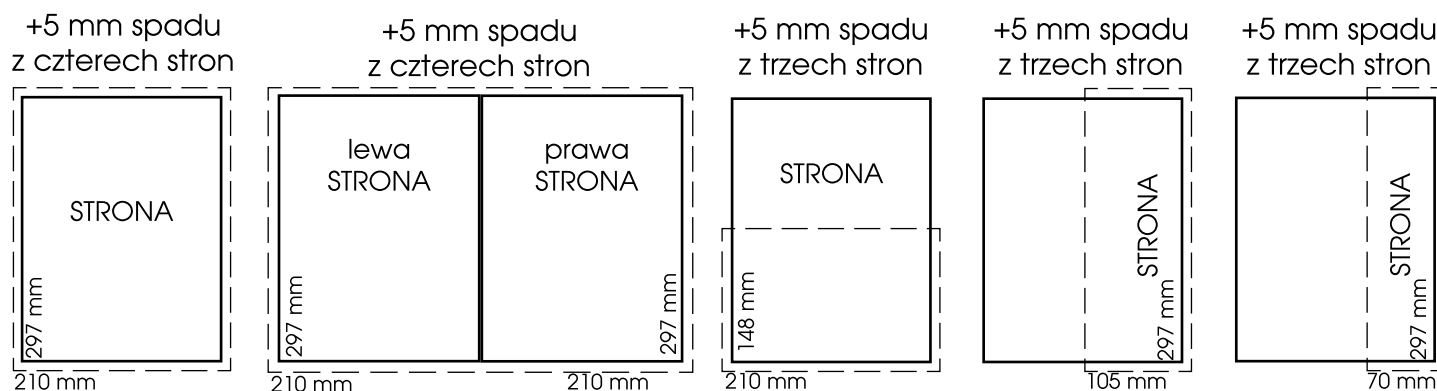


# MINIMUM JAKOŚCIOWE MATERIAŁÓW DO PUBLIKACJI HAIR CLUB

Studio da Vinci, Agencja Reklamowa

## FORMAT

Wielkość strony: 210 x 297 mm + 5 mm spad



## DOSTARCZENIE MATERIAŁÓW

Nośnik: Płyty CD ROM, DVD lub pliki przesłane na nasz serwer FTP host: [ftp.studio-davinci.pl](ftp://studio-davinci.pl)

nazwa użytkownika: hc, hasło: hc, link: <ftp://hc:hc@ftp.studio-davinci.pl>

O przesłaniu pliku na serwer FTP prosimy powiadomić nas mailem na adres:

[stenia@studio-davinci.pl](mailto:stenia@studio-davinci.pl) lub [redakcja@studio-davinci.pl](mailto:redakcja@studio-davinci.pl)

Format plików: EPS lub PDF w rozdzielczości 300 dpi, z zaznaczonymi liniami cięcia i spadami 5 mm, koniecznie z tekstem zamienionym na krzywe. Ilość kolorów CMYK. Konieczne jest dołączenie lub dostanie proofo, który będzie podstawą druku dla drukarni. W przypadku niedostarczenia proofo nie odpowiadamy za jakość druku danej reklamy.

## UKŁAD GRAFICZNY STRONY

Wszystkie elementy czcionek oraz elementy grafiki należy umieszczać w odległości co najmniej 10 mm od formatu broszury po obcięciu. Każda strona powinna posiadać 5 mm spad.

Należy zachować 10 mm odstępu od linii formatu dla istotnych elementów grafiki na stronie (zwłaszcza długich, równoległych do krawędzi strony). Cienkie (poniżej 0,75 pkt.) linie lub elementy grafiki (np. kratka) powinny być wykonane w jednym kolorze. Dotyczy to również czcionek oraz obiektów w kontrze (dla typowych fontów 8 pkt. i mniej). Nie należy budować obszarów czarnej apli tylko z K (ale należy zawsze zachować limit TAC). Efektywny format rozkładówek umieszczanych na wewnętrznych stronach okładki ulega zmniejszeniu o szerokość bocznego klejenia, tj. 3 mm (dotyczy oprawy klejonej).

Materiały do zleceń klejonych w linii wymagają uwzględnienia utraty 2 mm obrazu w grzbiecie.

Należy unikać obrazów przechodzących przy oprawie na styku dwóch różnych papierów, których włókna pozostają prostopadle względem siebie (okładka).

## FORMALNOŚCI

Zezwolenia na publikację materiałów zdjęciowych podpisane przez autora fryzury oraz autora zdjęcia: Wyrażam zgodę na bezpłatną publikację zdjęć w czasopiśmie Hair Club - Porozmawiajmy o włosach;

Oświadczenie modela o następującej treści: Wyrażam zgodę na bezpłatną publikację zdjęć z moim wizerunkiem w czasopiśmie Hair Club - Porozmawiajmy o włosach.

Z pozdrowieniami  
Stefania Dowgiatto-Tabaka  
Redaktor Naczelna